

Sprawozdanie Klubu Sygnalistów Myśliwskich Polskiego Związku Łowieckiego z działalności w 2020 r.

(dla Zarządu Głównego PZŁ i Prezydium NRŁ)

Klub Sygnalistów Myśliwskich PZŁ jest organizacją polskich sygnalistów myśliwskich, której głównym celem jest utrzymywanie i rozwijanie jednej z najpiękniejszych tradycji polskiego łowiectwa, jakim jest granie na rogu myśliwskim. Tradycja ta jednak różni się od innych tym, że ciągle ma ogromne znaczenie praktyczne. Sygnały myśliwskie nie tylko usprawniają prowadzenie polowań zbiorowych, ale przede wszystkim ułatwiają zachowanie bezpieczeństwa na tych polowaniach.

W okresie sprawozdawczym zarząd klubu działał w składzie wybranym podczas walnego zebrania 22.05.2015 r., a mianowicie: Maciej Strawa – prezes, Agnieszka Woźniak – zastępca prezesa, Karol Grzywacz – sekretarz, Karol Jurczyszyn – skarbnik i Adam Jażdżewski – członek zarządu.

Natomiast Komisja Muzyczna Klubu pracowała w składzie: Krzysztof Kadlec (przewodniczący), Mieczysław Leśniczak, Artur Kanawka, Michał Wojtyła, Adam Migurski, Józef Czerniak i Maciej Strawa.

Kolegium Jurorów działało w składzie 27 osobowym: Mieczysław Leśniczak, Krzysztof Kadlec, Mieczysław Skrzypiec, Zenon Olendrowicz, Maciej Strawa, Józef Czerniak, Roman Seta, Artur Kanawka, Agnieszka Woźniak, Jacek Kulpiński, Robert Olejarz i Wiesław Keller oraz Bogusław Rup, Michał Wojtyła, Mariusz Podleśny, Agnieszka Rybicka i Adam Migurski, a także Karol Kroskowski, Marcin Nowak, Radosław Kornas, Mariusz Jamrozik, Andrzej Sumliński, Arkadiusz Garus, Ewa Żurawska-Seta, Andrzej Kulka, Tomasz Kacprzak i Roman Pełka.

Komisja Rewizyjna składała się z trzech osób: Kazimierz Kroskowski – przewodniczący, Władysław Śmiechowski (z-ca przewodniczącego) i Janusz Gocaliński.

Komisja Etyki działała w składzie Henryk Mąka – przewodniczący, Hubert Jurczyszyn jr. i Tomasz Szrama.

Klub Sygnalistów Myśliwskich PZŁ posiada swój regulamin zatwierdzony przez Naczelną Radę Łowiecką. W wyniku wieloletniej działalności zostały wypracowane takie dokumenty jak: „Regulamin ogólnopolskich i regionalnych konkursów sygnalistów myśliwskich” oraz „Regulamin konkursu muzyki myśliwskiej”, a także zatwierdzony w 2001 roku przez NRŁ zbiór nut sygnałów myśliwskich obowiązujący w Polsce zarówno podczas polowań, jak i podczas konkursów. Klub posiada program komputerowy do obsługi konkursów sygnalistów myśliwskich i swoją stronę internetową <http://www.muzyka.mysliwska.pl>

Realizacja planu działalności Klubu w 2020 roku:

I. Działalność organizacyjna:

1. Posiedzenia organów Klubu.

W okresie sprawozdawczym zarząd klubu odbył trzy protokołowane posiedzenia (Czempin 15.02.2020 r., Tuchola 18.07.2020 r., Online na platformie Google.Meet 3 i 10.12.2020 r. - dwuczęściowe).

Natomiast pozostałe organy, tj. Kolegium jurorów i Komisja rewizyjna i Komisja etyki nie odbyły w tym okresie żadnego zebrania. Jedynie Komisja muzyczna odbyła zebranie wspólnie z zarządem klubu Online na platformie Google.Meet 3 i 10.12.2020 r. - dwuczęściowe).

2. Walne Zebranie Klubu.

Walne zebranie sprawozdawczo-wyborcze członków klubu nie odbyło się w 2020 roku. Zgodnie z art. 33e ust. 1 ustawy Prawo łowieckie (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 67) kadencja organów Polskiego Związku Łowieckiego uległa wydłużeniu o okres trwania stanu zagrożenia epidemicznego, stanu epidemii lub stanu nadzwyczajnego.

3. Przyjmowanie i ewidencjonowanie członków i kandydatów Klubu.

Przyjmowanie i ewidencjonowanie członków oraz kandydatów do Klubu odbywa się na bieżąco. W okresie sprawozdawczym zarząd klubu przyjął 1 sygnalistę jako członka klubu (nr legitymacji 1101). Według stanu na dzień 31.12.2020 r. Klub liczy 1079 członków. Do klubu oprócz myśliwych należą także nie członkowie PZŁ.

4. Prowadzenie ewidencji zespołów jako członków Klubu.

W 2005 roku rozpoczęto prowadzenie ewidencji zespołów jako członków Klubu. W 2015 roku postanowiliśmy na nowo zbudować wykaz zespołów. W 2015 roku wręczyliśmy 35 zespołom zaświadczenia, a w 2016 roku – kolejnym 12 i w 2017 roku – 6 zespołom.

5. Aktualizacja i uaktywnienie działalności regionów sygnalistyki myśliwskiej.

Działalność organizacyjna zmierzająca do aktualizacji i uaktywnienia działalności regionów sygnalistyki myśliwskiej prowadzona jest na bieżąco. W 2020 roku zaplanowano rekordowo 26 konkursy, przeglądy i festiwale sygnalistów myśliwskich w 16 województwach według kalendarium opublikowanego na naszej stronie internetowej. Po raz pierwszy od 25 lat zaplanowano konkursy eliminacyjne we wszystkich 16 województwach. Niestety ze względu na epidemię koronawirusa odbyły się tylko trzy - w Tucholi, Brodnicy i Goraju-Zamku. Ponadto z dwóch zaplanowanych warsztatów muzycznych sygnalistów myśliwskich zorganizowano tylko jedno - w Opolu.

6. Pomoc w organizacji konkursów i przeglądów regionalnych.

Pomoc w organizacji konkursów i przeglądów regionalnych przejawia się poprzez uczestniczenie członków organów Klubu w przygotowaniu i przeprowadzeniu tych imprez. Szczególnemu podkreśleniu zasługuje fakt udziału jurorów klubowych, wyszkolonych i nominowanych przez ZG PZŁ, którzy zapewniają poprawność i wysoki poziom oceny konkursowej. Ponadto zarząd klubu prowadzi działalność informacyjną, propagując poszczególne przeglądy i konkursy regionalne w „Łowcu Polskim” i na stronie internetowej www.muzyka.myśliwska.pl

7. Prowadzenie portalu internetowego <http://www.muzyka.myśliwska.pl>

Serwis internetowy <http://www.muzyka.myśliwska.pl> utworzony w kwietniu 2002 roku ma za zadanie szybką i rzetelną informację o Klubie, konkursie „O Róg Wojskiego” i innych konkursach, o zespołach sygnalistów myśliwskich, wydawnictwach nutowych i nagraniach dźwiękowych, aktualnościach, artykułach, biografiami, portal zawiera forum dyskusyjne i linki. Portal internetowy dzięki profesjonalnej obsłudze prowadzonej przez Adama Migurskiego, przyjaznej grafice, bieżącej aktualizacji, dynamicznemu rozwojowi i dużej oglądalności jest bardzo dobrą wizytówką naszego klubu i całego Polskiego Związku Łowieckiego.

8. Doskonalenie nowego programu komputerowego do obsługi konkursów.

W 2003 r. powstał i został zastosowany nowy program komputerowy do obsługi konkursów sygnalistów myśliwskich. Program jest doskonalony na bieżąco. Jego autorami są Jacek Krzyżanowski i Jan Filoda. Program powinien być wykorzystywany na wszystkich konkursach.

II. Szkolenia, seminaria i konkursy:

1. Organizacja XXV Ogólnopolskiego Festiwalu Muzyki Myśliwskiej

ZG PZŁ postanowił, na wniosek zarządu klubu, o organizacji XXV Ogólnopolskiego Festiwalu Muzyki Myśliwskiej i XXV Ogólnopolskiego Konkursu Sygnalistów Myśliwskich „O Róg Wojskiego” oraz XXI Ogólnopolskiego Konkursu Muzyki Myśliwskiej w 2020 roku na terenie katowickiego okręgu łowieckiego.

Festiwal miał odbyć się w dniach 12-13 czerwca 2020 r. w Pszczynie. W programie tej największej polskiej imprezy łowieckiej znajdują się corocznie co najmniej dwa konkursy: ogólnopolski konkurs sygnalistów myśliwskich „O Róg Wojskiego” (XXV mistrzostwa Polski) oraz ogólnopolski konkurs muzyki myśliwskiej (XXI). Ponadto festiwal obejmuje warsztaty muzyczne, seminarium, walne zebranie członków klubu, biesiadę myśliwską oraz liczne koncerty i mszę św. hubertowską, a często również wystawy, pokazy i inne imprezy towarzyszące. W 2020 roku z festiwalem miały zostać połączone obchody Jubileuszu 25-lecia KSM PZŁ i III Mistrzostwa Europy Trębaczy Myśliwskich. Niestety ze względu na epidemię koronawirusa żadne z tych wydarzeń się nie odbyło.

2. Organizacja III Mistrzostw Europy Sygnalistów Myśliwskich – Pszczyna 2020

Na podstawie porozumienia międzynarodowego zawartego w 2014 roku w Pradze Mistrzostwa Europy Trębaczy Myśliwskich organizowane są co dwa lata. Pierwsze odbyły się w Mariańskich Łaźniach w Czechach (2016), a drugie – w Lewoczy na Słowacji (2018). Trzecie METM zaplanowano w Polsce w Pszczynie w dniach 11-12.06.2020 roku. Niestety ze względu na epidemię koronawirusa mistrzostwa nie odbyły się. Zostały przełożone na 2025 rok. W międzyczasie planuje się organizację METM na Węgrzech (2021) i w Niemczech (2023).

3. Pomoc w organizacji kursów nauki i doskonalenia gry na rogu myśliwskim.

Przygotowywane są materiały szkoleniowe, instrukcje organizacji kursów oraz metodyka nauki gry na rogach myśliwskich. Materiały te mają pomóc w przyszłości wszystkim zainteresowanym organizacją kursów i nauką gry na rogu myśliwskim.

Zorganizowano warsztaty dla sygnalistów myśliwskich, które odbyły się 7.03.2020 r. w Opolu. Ich organizatorem był Mariusz Jamrozik.

4. Organizacja regionalnych konkursów sygnalistów myśliwskich.

W 2020 roku zaplanowano 25 konkursów regionalnych wg regulaminu klubu na terenie 16 województw:

- Zachodniopomorskiego: Barwice
- Pomorskiego: Przechlewo, Bytów, Kwidzyn, Sierakowice
- Kujawsko-Pomorskiego: Tuchola, Brodnica
- Lubuskiego: Gorzów Wlkp., Zbąszynek, Żagań
- Wielkopolskiego: Goraj-Zamek, Gołuchów
- Dolnośląskiego: Świdnica
- Opolskiego: Tułowice
- Śląskiego: Pszczyna, Koszęcin, Jeleśnia
- Małopolski: Niepołomice
- Mazowieckiego: Radzymin
- Warmińsko-Mazurskiego: Sychowo
- Podlaskiego: Augustów
- Lubelskiego: Biłgoraj
- Podkarpackiego: Lesko
- Łódzkie: Spała
- Świętokrzyskie: Kielce

Zarząd klubu wprowadził od 2003 roku zasadę eliminacji regionalnych solistów do konkursu ogólnopolskiego. Ustalono, że system konkursów regionalnych powi-

nien zostać uzupełniony tak, aby w zasięgu działania każdego wojewódzkiego sejmiku łowieckiego, odbywał się jeden konkurs.

Jednak w 2020 roku ze względu na epidemię koronawirusa większość wydarzeń została odwołana. Zorganizowano jedynie trzy wydarzenia:

- 18-19.07.2020 r. XXXVI Festiwal Muzyki Myśliwskiej im. Piotra Grzywacza – Tuchola 2020 (msza św. hubertowska i dwa koncerty muzyki myśliwskiej, bez konkursu sygnalistów myśliwskich).
 - 17-18.10.2020 r. XIV Festiwal Sygnalistów Myśliwskich - Brodnica 2020, w tym m.in. konkurs sygnalistów myśliwskich i XII Turniej Fanfar i Hejnałów „O statuetkę Anny Wazówny”
 - 24-25.10.2020 r. XXVI Wielkopolski Festiwal Kultury Łowieckiej i Edukacji Ekologicznej, w tym m.in. XXVI Wielkopolski Konkurs Sygnalistów Myśliwskich – Goraj-Zamek 2020
5. Organizacja ogólnopolskiej konferencji nt. muzyki myśliwskiej Gołuchów 2020. Ogólnopolska konferencja nt. muzyki myśliwskiej zaplanowana była w dniach 13-15 marca 2020 roku w Ośrodku Kultury Leśnej w Gołuchowie. Niestety ze względu na epidemię koronawirusa konferencja nie odbyła się.
6. Organizacja Jubileuszu XXV-lecia Klubu Sygnalistów Myśliwskich PZŁ. Obchody jubileuszu XXV-lecia zaplanowane były w formie gali jubileuszowej podczas XXV Ogólnopolskiego Festiwalu Muzyki Myśliwskiej, który miał odbyć się w dniach 12-13 czerwca 2020 roku. Niestety ze względu na epidemię koronawirusa obchody jubileuszu nie odbyły się.

III. Działalność popularyzatorska:

1. Propagowanie tradycji łowieckich i działalności Klubu w „Łowcu Polskim”. Propagowanie tradycji łowieckich i działalności Klubu ma miejsce na łamach „Łowca Polskiego”. Niestety ta forma jest zdecydowanie zbyt rzadka i na pewno nie w pełni wykorzystana.
2. Koncerty oraz pokazy wykorzystania sygnałów w praktyce myśliwskiej, przy okazji innych imprez myśliwskich i klubowych. Koncerty oraz pokazy wykorzystania sygnałów w praktyce myśliwskiej organizowane są podczas wszystkich konkursów sygnalistów myśliwskich. Zadanie to jednak najlepiej realizowane jest podczas aktywnej działalności wszystkich myśliwskich zespołów muzycznych.
3. Podejmowanie działań mających na celu zwiększenie publikacji na temat muzyki myśliwskiej w prasie łowieckiej. Ilość publikacji nt. muzyki myśliwskiej jest bardzo mała i próby zwiększenia ich ilości od kilku lat nie przynoszą większego skutku.

IV. Podsumowanie finansowe 2020 roku.

W 2020 roku Klub nie otrzymał dotacji finansowej z ZG PZŁ na działalność statutową. Do tej pory dotacja roczna wynosiła 20 000 zł. Dobrowolne składki członkowskie za 2020 rok zapłaciło ok. 100 członków w łącznej kwocie ok. 2000 zł. Wykorzystano tę kwotę na drobne wydatki administracyjne.

*Prezes Klubu
dr inż. Maciej Strawa*

Warszawa, 31 grudnia 2020 roku.